

IDEA DAY - Farba kredowa VINTAGE

Farba kredowa to farba powstała na bazie wody i naturalnych składników typu kreda, służąca do na do wymalowań wewnętrznych,

ZASTOSOWANIE

Farba kredowa przeznaczona do malowania powierzchni chłonnych jak i gładkich (drewno, płyta MDF, metal, plastik, ściany, podłogi, donice gliniane, wiklina). Polecana do stylizacji i malowania mebli.

ZALETY

- Jest super przyczepna, przylega praktycznie do każdej powierzchni bez konieczności intensywnego szlifowania i usuwania starych warstw,
- Powstała na bazie wody i naturalnych składników, nie zawiera szkodliwych dodatków, przez co odpowiednia jest do malowania dziecięcych mebli,
- Można ją rozcieńczyć wodą lub zagęścić poprzez zostawienie otwartej puszki,
- Posiada piękne oraz naturalne kolory, dlatego wykorzystywana jest do dekoracyjnego malowania w każdym stylu

DANE TECHNICZNE

1.	Postać	Lepka ciecz
2.	Barwa	Biała, kolory pastelowe
3.	Zapach	Bezzapachowa
4.	Gęstość	1,7 ±0,05 g/cm ³
5.	Lepkość Brookfield (20°C/20 rpm, wrz.5)	13000-17000 [mPa*s]
6.	Czas schnięcia: <ul style="list-style-type: none"> • do uzyskania suchości dotykowej • właściwości użytkowe 	0,5-1,0 godz. po min. 3 dniach
7.	Wygląd powłoki	Matowo-satynowa
8.	Wydajność	ok. 4-5 m ² /l

WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE STOSOWANIA

SPOSÓB UŻYCIA

Przed użyciem farbę należy dokładnie wymieszać. Zbyt gęstą farbę można rozcieńczyć odrobiną wody. Malowaną powierzchnię należy dokładnie oczyścić z brudu i kurzu oraz łuszczących się starych powłok. Następnie należy odtłuścić wodą z płynem do mycia naczyń lub denaturatem, jednak dla zwiększenia przyczepności zaleca się zmatowienie starej nawierzchni papierem ściernym.

Farbę nanosić cienką warstwą pędzlem lub wałkiem. Wybór zastosowanego narzędzia do malowania jest istotny, ponieważ od tych narzędzi zależy będzie cały efekt końcowy. Ilość warstw od 1-2. W większości przypadkach jedna warstwa już wystarczająco dobrze kryje malowaną powierzchnię. Kolejną warstwę można nakładać gdy farba daje uczucie suchości. Malowanie farbą kredową wykonujemy w temperaturze powyżej 5 °C.

Po 24 godzinach powierzchnię pomalowaną farbą należy przeszlifować gąbką ścierną lub papierem ściernym w celu wygładzenia powierzchni oraz uzyskania efektu przetarcia. Bardzo dobre efekty daje przecieranie powierzchni na mokro gąbką kuchenną, jest to metoda o wiele szybsza i bardziej czysta – bezpyłowa. Przy metodzie na mokro przetarcia należy robić bardzo ostrożnie gdyż łatwo można przesadzić i przetarcia wychodzą bardzo mocne. Do zabezpieczenia farby na meblach w pomieszczeniach należy użyć lakieru akrylowego firmy ANSER lub wosku. Na blatach, stołach i meblach kuchennych (czyli powierzchniach bardziej eksploatowanych) zaleca się zabezpieczanie powierzchni lakierem do parkietów.

MAGAZYNOWANIE

Przechowywać w oryginalnych, właściwie oznakowanych, szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze 5-30°C.

OKRES PRZYDATNOŚCI

24 miesiące od daty produkcji

OPAKOWANIA

0,5 L; 1L ; 5L